




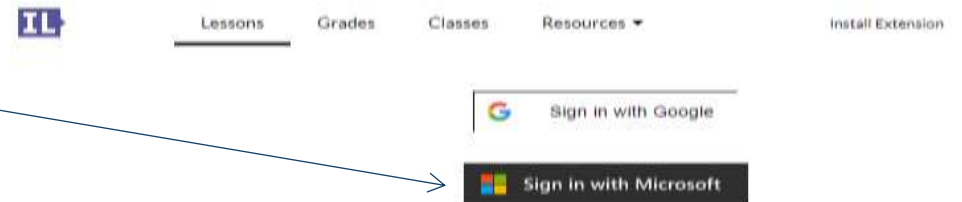
	ΘΕΜΑ	Φιλοσοφία
	ΘΕΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Rene Descartes / Διαλογισμός 1 - Τι μπορεί να αμφισβητηθεί
	ΕΠΙΠΕΔΟ	16-18 ετών
	ΕΡΓΑΛΕΙΟ	Insert Learning
	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ	Διαδραστικά βίντεο και κείμενο
	ΠΗΓΕΣ:	Χρήσιμοι σύνδεσμοι περιλαμβάνονται στην ενότητα "Πηγές" της παιδαγωγικής ακολουθίας n° 1.





ΒΗΜΑΤΑ - ΕΝΑΡΞΗ

1. Μεταβείτε στο: [InsertLearning.com](https://www.insertlearning.com)
2. Κάντε κλικ στο «add to chrome» για να εγκαταστήσετε την επέκταση insert learning.
3. Συνδεθείτε χρησιμοποιώντας το λογαριασμό σας στο Gmail.





ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΤΕ ΤΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

1. Επιλέξτε το διαδικτυακό σας περιεχόμενο (article/video/text)

Διαλογισμοί για την πρώτη φιλοσοφία - Διαλογισμός 1

2. Κάντε κλικ στο κουμπί επέκτασης IL στο επάνω μέρος της σελίδας. - Μόλις κάνετε κλικ στην επέκταση IL, θα εμφανιστεί μια μπάρα στην αριστερή πλευρά της οθόνης σας.




	Assign: Assign this to your InsertLearning class or share to Google Classroom
	Highlight: Highlight text on the page.
	Sticky Notes: Insert sticky notes right on the page.
	Questions: Insert free response or multiple choice questions on the page.
	Discussion: Insert a discussion topic on the page.
	More Options



3. Εισαγάγετε τα εκπαιδευτικά βίντεο στο κείμενο.


- Κάντε κλικ στο κουμπί «Insert sticky note» και επισημάνετε το «Rene Descartes».







Meditations on First Philosophy

by Rene Descartes

- Αφού επισημάνετε το "Rene Descartes", θα εμφανιστεί ένα πλαίσιο. Μέσα στο πλαίσιο, επικολλήστε το σύνδεσμο YouTube του βίντεο που θέλετε να δείξετε..

- Κάντε κλικ στο κουμπί "Insert sticky note" και επισημάνετε το "Meditation 1".- Μόλις επισημάνετε το "Διαλογισμός 1", θα εμφανιστεί ένα πλαίσιο. Μέσα στο πλαίσιο, επικολλήστε τον σύνδεσμο YouTube του βίντεο που θέλετε να προβάλλετε.



	Assign: Assign this to your InsertLearning class or share to Google Classroom
	Highlight: Highlight text on the page.
	Sticky Notes: Insert sticky notes right on the page.
	Questions: Insert free response or multiple choice questions on the page.
	Discussion: Insert a discussion topic on the page.
	More Options

Meditations on First]

by Rene Descartes

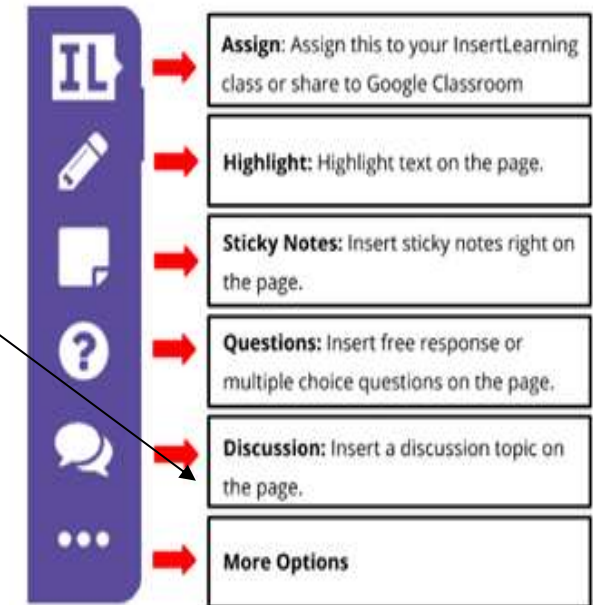
Type here or paste anything: images, YouTube links, embed codes...

MEDITATION I



4. Εισαγάγετε ερωτήσεις συζήτησης

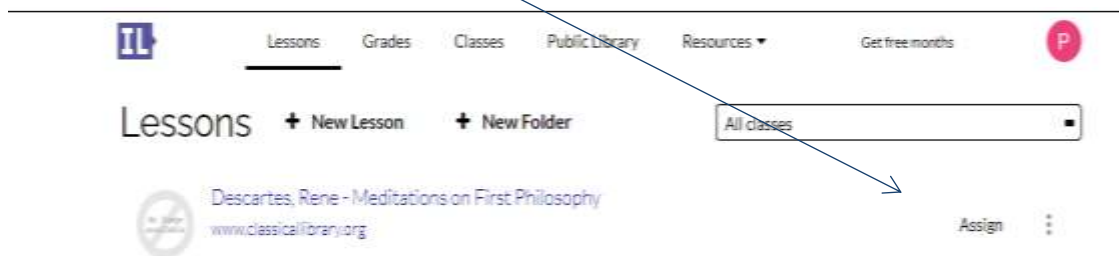
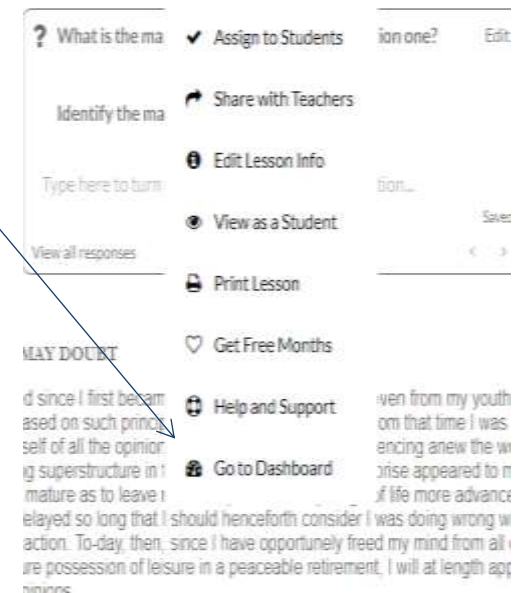
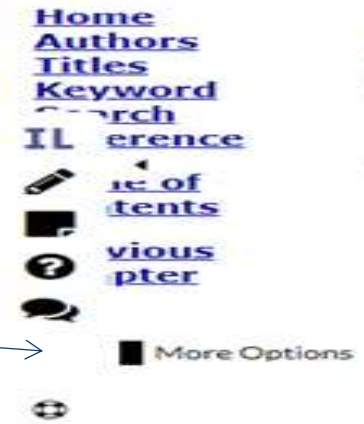
- Πηγαίνετε στην παράγραφο 4 και επισημάνετε την πρώτη πρόταση.
Κάντε κλικ στο κουμπί "insert discussion" και εισαγάγετε την ερώτηση συζήτησης.
- Πηγαίνετε στην παράγραφο 6 και επισημάνετε την πρώτη πρόταση.
Κάντε κλικ στο κουμπί «insert discussion» και εισαγάγετε τη συζήτηση
(Πώς μπορούμε να είμαστε σίγουροι ότι τα όνειρα δεν είναι αληθινά;)
- Πηγαίνετε στην παράγραφο 9 και επισημάνετε την τελευταία πρόταση.
Κάντε κλικ στο κουμπί "insert discussion" και εισάγετε την ερώτηση της συζήτησης .
(Είναι δυνατόν να έχουμε εξαπατηθεί από έναν κακό Δαίμονα;)



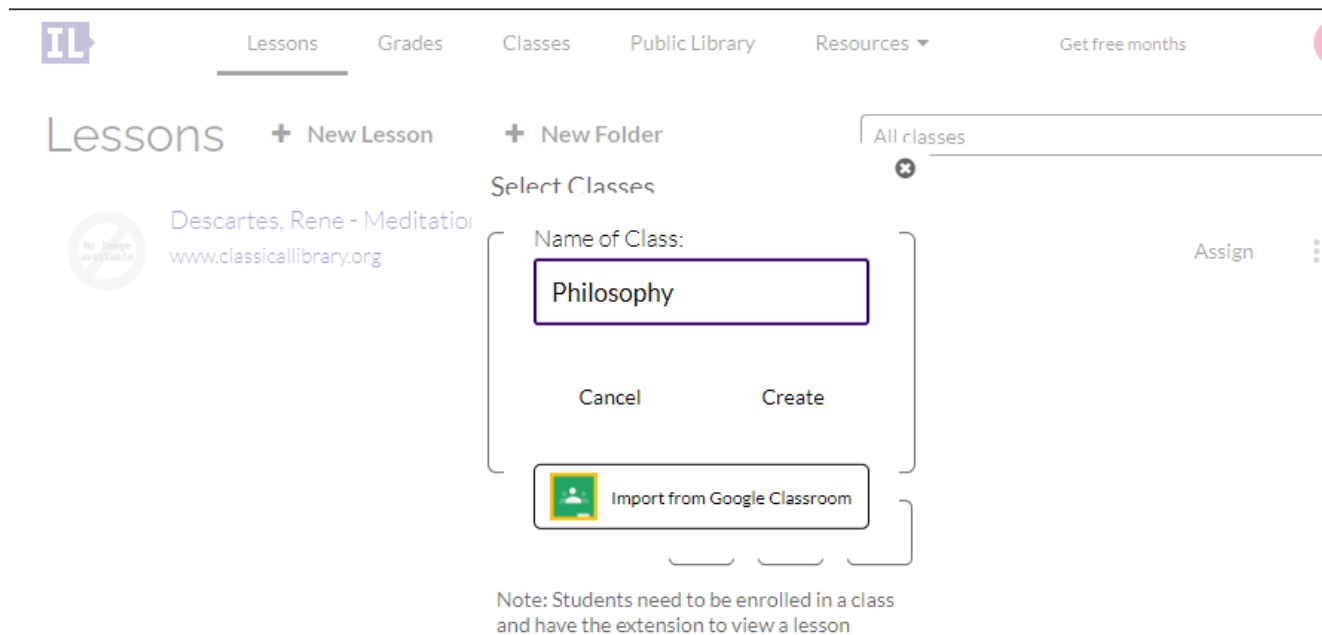


ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ

1. Όταν τελειώσετε με τις αλληλεπιδράσεις κειμένου, κάντε κλικ στο κουμπί "περισσότερες επιλογές".
2. Κάντε κλικ στο κουμπί "Μετάβαση στον πίνακα ελέγχου".
3. Θα εμφανιστεί ένα αντίγραφο του διαδραστικού σας κειμένου.
4. Κάντε κλικ στο κουμπί "Assign" (Εκχώρηση) για να το μοιραστείτε με τους μαθητές σας.



5. Όταν κάνετε κλικ στο κουμπί ανάθεση, μπορείτε είτε να δημιουργήσετε μια τάξη είτε να εισαγάγετε τις τάξεις σας στο google.



The screenshot shows the IL interface with the 'Lessons' tab selected. A 'Select Classes' dialog box is open, allowing the user to create a new class. The 'Name of Class' field is filled with 'Philosophy'. Below the field are 'Cancel' and 'Create' buttons. There is also an 'Import from Google Classroom' button. A note at the bottom of the dialog box reads: 'Note: Students need to be enrolled in a class and have the extension to view a lesson'.

6. Ζητήστε από τους μαθητές να εγγραφούν στην τάξη και να εγκαταστήσουν την εφαρμογή IL.





ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Δείτε το τελικό παράδειγμα:



IL



3. All that I have, up to this moment, accepted as possessed of the highest truth and certainty, I received either from or through the senses. I observed, however, that these sometimes misled us; and it is the part of prudence not to place absolute confidence in that by which we have even once been deceived.

4. But it may be said, perhaps, that, although the senses occasionally mislead us respecting minute objects, and such as are so far removed from us as to be beyond the reach of close observation, there are yet many other of their informations (presentations), of the truth of which it is manifestly impossible to doubt; as for example, that I am in this place, seated by the fire, clothed in a winter dressing gown, that I hold in my hands this piece of paper, with other intimations of the same nature. But how could I deny that I possess these hands and this body, and withal escape being classed with persons in a state of insanity, whose brains are so disordered and clouded by dark bilious vapors as to cause them pertinaciously to assert that they are monarchs when they are in the greatest poverty; or clothed in gold] and purple when destitute of any covering; or that their head is made of clay, their body of glass, or that they are gourds? I should certainly be not less insane than they, were I to regulate my procedure according to examples so extravagant.

How can we be certain that dreams are not real? Edit Post ↗

Show: All classes ▾

Response..

5. Though this be true, I must nevertheless here consider that I am a man, and that, consequently, I am in the habit of sleeping, and representing to myself in dreams those same things, or even sometimes others less probable, which the insane think are presented to them in their waking moments. How often have I dreamt that I was in these familiar circumstances, that I was dressed, and occupied this place by the fire, when I was lying undressed in bed? At the present moment, however, I certainly look upon this paper with eyes wide awake; the head which I now move is not asleep; I extend this hand consciously and with express purpose, and I perceive it; the occurrences in sleep are not so distinct as all this. But I cannot forget that, at other times I have been deceived in sleep by similar illusions; and, attentively considering those cases, I perceive so clearly that there exist no certain marks by which the state of waking can ever be distinguished from sleep, that I feel greatly astonished; and in amazement I almost persuade myself that I am now dreaming.

