




 ΘΕΜΑ	Φωτογραφία
 ΘΕΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Εμπνεύσου!
 ΕΠΙΠΕΔΟ	14-18 ετών
 ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ	<p>Κατανόηση του τι σημαίνει να εμπνέεσαι και της μεγάλης διαφοράς μεταξύ έμπνευσης και λογοκλοπής.</p> <p>Οι μαθητές θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να ερμηνεύουν τι είναι η έμπνευση και πώς οι άνθρωποι εμπνέονται από διαφορετικές έννοιες. • Να κατανοήσουν τη λεπτή γραμμή μεταξύ έμπνευσης και λογοκλοπής. • Να φτιάξουν το δικό τους έργο (φωτογραφία) εμπνευσμένο από το έργο ενός διάσημου καλλιτέχνη.
 ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΣ ΧΡΟΝΟΣ	90 λεπτά
 ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ	75 λεπτά

**ΥΛΙΚΟ**

- Υπολογιστής, διαδραστικός πίνακας, tablet/τηλέφωνο.
- Συσκευή με πρόσβαση στο διαδίκτυο για κάθε μαθητή.
- Λογαριασμός στο [Bookwidgets](#).
- Λογαριασμός στο [Bookcreator](#).
- Κείμενα: Πληροφορίες σχετικά με την έμπνευση, τη λογοκλοπή και τα πνευματικά δικαιώματα:
 - [Έμπνευση vs. λογοκλοπή](#)
 - [Πώς να χρησιμοποιήσετε μια ιδέα χωρίς να την κλέψετε](#)
 - [Τι πρέπει να γνωρίζουν οι φωτογράφοι για τη νομοθεσία περί πνευματικών δικαιωμάτων](#)
 - [Δικαίωμα του συγγραφέα και πνευματικά δικαιώματα](#)
- Βίντεο: [Odessa Steps - inspiration](#) (*The Odessa Steps and Its Descendants* - απεικονίζει μια από τις πιο διάσημες σκηνές στην ιστορία του κινηματογράφου και μερικές από τις πολλές σκηνές που έχει προσδώσει εμπνεύσει)

**ΤΕΧΝΙΚΕΣ**

- Παρουσίαση
- Συζήτηση

**ΜΟΡΦΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

Ατομική δραστηριότητα - κάθε μαθητής πρέπει να επιλέξει έναν καλλιτέχνη, να βρει πληροφορίες γι' αυτόν, τα έργα του, και στη συνέχεια να ετοιμάσει το δικό του έργο (φωτογραφία) εμπνευσμένο από τα έργα του καλλιτέχνη.

Ομαδική δραστηριότητα - παρουσίαση και συζήτηση.

**ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ ΣΧΕΔΙΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ****Προετοιμασία:**

1. Προετοιμάστε στο BookCreator ένα βιβλίο που θα περιέχει πληροφορίες σχετικά με το θέμα του μαθήματος.
(Πώς να το προετοιμάσετε – βλέπε φύλλο επεξηγηματικού εργαλείου 3)
2. Προετοιμάστε ερωτήσεις για το μάθημα χρησιμοποιώντας τα Book Widgets
(Πώς να το προετοιμάσετε - βλ. φύλλο επεξηγηματικού εργαλείου 4)

Εισαγωγή:

Παρουσιάστε το θέμα στους μαθητές και συζητήστε μαζί τους τον ορισμό της έμπνευσης: "η διαδικασία της διανοητικής διέγερσης για να κάνεις ή να νιώσεις κάτι, ειδικά για να κάνεις κάτι δημιουργικό"

Υλοποίηση:**Μέρος 1:**

- Ενεργοποιήστε τους μαθητές σε συζήτηση: "Τι σημαίνει να εμπνέεσαι από κάτι;"
- Παρουσιάστε στους μαθητές το βιβλίο που ετοιμάσατε στο Bookcreator.
- Ζητήστε από τους μαθητές να παρακολουθήσουν εκπαιδευτικό βίντεο σχετικά με την έμπνευση.
- Συζητήστε με τους μαθητές: Πώς μπορεί η έμπνευση να οδηγήσει μερικές φορές σε λογοκλοπή;

Μέρος 2:

- Ζητήστε από τους μαθητές να επιλέξουν έναν καλλιτέχνη και να βρουν πληροφορίες γι' αυτόν, τα έργα του και στη συνέχεια να τις χρησιμοποιήσουν για να ετοιμάσουν το δικό τους έργο (φωτογραφία) εμπνευσμένο από τα έργα του καλλιτέχνη που επέλεξαν.
- Ζητήστε από τους μαθητές να παρουσιάσουν το έργο τους και να εξηγήσουν την άποψή τους για την έμπνευση.
- Ήταν δύσκολο να εμπνευστούν;
- Ποια ήταν η κύρια πηγή έμπνευσής σας;

Σύνοψη:

- Βάλτε τους μαθητές να απαντήσουν στις ερωτήσεις που έχετε ετοιμάσει στο Bookwidgets.
- Ελέγξτε μαζί τις απαντήσεις και διορθώστε τυχόν λάθη.
- Δεχθείτε επιπλέον ερωτήσεις/απορίες από τους μαθητές και ξεκαθαρίστε τυχόν παρανοήσεις.

Κατ' οίκον εργασία:

Ζητήστε από τους μαθητές να ετοιμάσουν μια σελίδα για το βιβλίο που χρησιμοποιήθηκε κατά τη διάρκεια του μαθήματος με το δικό τους παράδειγμα (χρησιμοποιώντας τη δουλειά τους που έγινε κατά τη διάρκεια των μαθημάτων).