




 PRZEDMIOT	Historia i estetyka fotografii
 TEMAT LEKCJI	Zainspiruj się!
 KLASA	14-18 lat
 CELE NAUCZANIA	Czym jest inspiracja. Uczniowie będą w stanie: <ul style="list-style-type: none">• Wyjaśnić czym jest inspiracja, różnice pomiędzy inspiracją a plagiatem, czym są prawa autorskie.• Zrobić własną pracę (zdjęcie) inspirowane pracami wybranego/znanego artysty.
 WYMAGANY CZAS	90 minut
 PRZYGOTOWANIE	75 minut

**MATERIAŁY**

- komputer i monitor interaktywny, tablet/telefon
- tablety lub laptopy dla uczniów z podłączeniem do internetu
- konto na [Bookwidgets](#)
- konto na [Bookcreator](#).
- wybrane informacje nt. inspiracji, plagiatu, praw autorskich, przykłady do pokazania i przygotowania książki w BookCreator
 - [Plagiat a inspiracja](#)
 - [Jeszcze inspiracja czy już plagiat](#)
 - [Inspiracja czy plagiat - przykład 2](#)
 - [Kadry filmowe inspirowane obrazami](#)
- film pokazujący czym jest inspiracja: [Inspiracja - Schody Odeskie](#) („Schody odeskie i ich następcy” – film przedstawia jedną z najsłynniejszych scen w historii kina i niektóre z wielu scen, które zainspirowała)

**METODY PRACY**

- Prezentacja
- Dyskusja, praca pod kierunkiem nauczyciela z fotografiami

**FORMY PRACY**

Indywidualna – każdy uczeń musi wybrać artystę, znaleźć o nim/niej informacje, jego/jej prace i przygotować własną pracę (zdjęcie) zainspirowane jego/jej pracami.

Grupowa – prezentacja i dyskusja.

**PRZEBIEG LEKCJI****Przygotowanie:**

- Książka on-line.

Nauczyciel, korzystając z programu [BookCreator](#), przygotowuje książkę przedstawiającą temat lekcji.

- Książka - prezentacja będzie używana podczas lekcji.

- Część pracy zostanie wykonana po lekcji, ponieważ rzeczy przygotowane przez uczniów mogą zostać dodane do książki. Zmodyfikowana książka może być używana przez nauczyciela wiele razy, a po każdym zajęciach będzie zawierać więcej przykładów.

Jak ją przygotować - patrz Arkusz wyjaśniający narzędzie nr 3

1. Pytania do lekcji za pomocą [Book Widgets](#) - pytania na koniec lekcji - rodzaj ewaluacji.

Jak to przygotować - patrz Arkusz wyjaśniający narzędzie nr 4

Wprowadzenie:

Porozmawiaj z uczniami na temat inspiracji - co to znaczy "inspirować się czymś"?

Realizacja:

Część 1:

- zaprezentuj przygotowaną książkę
- obejrzyjcie film zawarty w prezentacji
- porozmawiaj z uczniami czy rozumieją różnicę między inspiracją a plagiatem

Część 2:

- uczniowie wykonują pracę indywidualnie (pod kierunkiem nauczyciela): każdy uczeń musi znaleźć artystę, informacje o nim, jego prace, a następnie przygotować własną pracę (zdjęcie) inspirowaną jego pracami.

- uczniowie prezentują swoje prace

Podsumowanie:

- przeprowadź dyskusję: co uczniowie sądzą o pracach innych, jakie są ich opinie o własnych pracach, czy naprawdę czerpali inspirację, czy łatwo było przygotować takie prace.
- uczniowie odpowiadają na pytania do lekcji, które zostały przygotowane wcześniej za pomocą BookWidgets

Praca domowa:

Przygotuj stronę do podręcznika (wykorzystaj BookCreator, utwórz stronę wg wzoru zaprezentowanego przez nauczyciela) z własnym przykładem (wykorzystując swoją pracę wykonaną podczas zajęć).