|  |  |
| --- | --- |
| A picture containing electric blue, rectangle, design, blue  Description automatically generatedMATERIA | Fotografia |
| A picture containing electric blue, rectangle, design, blue  Description automatically generatedARGOMENTO DELLA LEZIONE | Fatevi ispirare! |
| A picture containing electric blue, rectangle, design, blue  Description automatically generatedGRADO | 14-18 anni |
| A picture containing electric blue, rectangle, design, blue  Description automatically generatedOBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | Capire cosa significa avere un’ispirazione e la differenza principale tra ispirazione e plagio.**Gli studenti saranno in grado di:*** Spiegare cos’è l’ispirazione e come le persone si ispirano a concetti diversi.
* Comprendere la linea sottile che separa l’ispirazione dal plagio.
* Realizzare una propria opera (foto) ispirata al lavoro di un artista famoso.
 |
| A picture containing electric blue, rectangle, design, blue  Description automatically generatedTEMPO NECESSARIO | 90 minuti  |
| A picture containing electric blue, rectangle, design, blue  Description automatically generatedPREPARAZIONE | Libro (Book Creator) – 1 oraDomande (BookWidgets) – 15 minuti  |

 **MATERIALI**

* Computer, lavagna interattiva, tablet/telefono
* Dispositivo con connessione a Internet per ogni studente
* Account su [BookWidgets](https://www.bookwidgets.com/)
* Account su [Book Creator](https://bookcreator.com/)
* Materiali di testo: informazioni su ispirazione, plagio e diritto d’autore
* Risorse:
* Video: Barthesian - [The Odessa Steps and Its Descendants](https://youtu.be/yH1tO2D3LCI) (rappresenta una delle scene più famose nella storia del cinema e alcune delle tante scene che ha ispirato)

 **TECNICHE**

* Presentazione
* Discussione

 **TIPO DI LAVORO**

* Attività individuale: ogni studente deve trovare un/una artista, informazioni su di lui/lei, sulle sue opere e poi preparare un lavoro (foto) ispirato alle sue opere.
* Attività di gruppo: presentazione e discussione.

 **PANORAMICA DEL PIANO DELLA LEZIONE**

**Preparazione:**

* Preparate un libro su Book Creator contenente informazioni sull’argomento della lezione. I lavori degli studenti possono essere aggiunti al libro, che il docente può utilizzare più volte e a cui può aggiungere altri esempi dopo ogni lezione. Come prepararlo? Consultate la Scheda esplicativa dello strumento n°.
* Preparate le domande per la lezione utilizzando BookWidget. Come prepararle? Consultate la Scheda esplicativa dello strumento n°.

**Introduzione:**

Introducete l’argomento agli studenti e discutete insieme la definizione di ispirazione, ovvero “il processo di essere mentalmente stimolati a fare o sentire qualcosa, specialmente a fare qualcosa di creativo”.

**Svolgimento:**

Parte 1:

* Coinvolgete gli studenti in un dibattito: “Cosa significa essere ispirati da qualcosa?”.
* Presentate agli studenti il libro che avete preparato su Book Creator.
* Mostrate agli studenti un video sull’ispirazione.
* Discutetene con gli studenti: “In che modo l’ispirazione può talvolta portare al plagio?”

Parte 2:

* Chiedete agli studenti di scegliere un/una artista e di trovare informazioni su di lui/lei, sulle sue opere e di usarle per preparare un lavoro (foto) ispirato alle sue opere.
* Chiedete agli studenti di presentare il loro lavoro e di spiegare il loro punto di vista sull’ispirazione.
	+ È stato difficile trovare l’ispirazione?
	+ Qual è stata la vostra principale fonte di ispirazione?

**In sintesi:**

* Chiedete agli studenti di rispondere alle domande preparate usando BookWidgets.
* Esaminate insieme le risposte e correggete eventuali errori.
* Rispondete alle domande/perplessità degli studenti e chiarite eventuali dubbi.

**Compiti a casa:**

Chiedete agli studenti di preparare una pagina per il libro che è stato utilizzato durante la lezione con un loro esempio (utilizzando il lavoro svolto durante la lezione).